

SUSCRICION
En la capital. 4.00 plus, trimestre
Fuera de la capital. 4.00 id. id.
Ditramit en oro. 18 id. semestre
idem un año en oro. 36 id. id.
Estranjero. 7.00 id. trimestre
Todo pago se entiende por adelantado
Redacción y Administración, calle del Progreso
núm. 4, 5, 6, 7.

LA LUCHA

ANUNCIOS
En la primera y última línea. — En la segunda, 75 céntos. — En la tercera, 50 céntos. — En la cuarta, 25 céntos. y a los suscritores 12. — Anuncios mortuorios en la cuarta plana desde 6 y 14 céntos en adelante y además 15 céntos de recargo que dispone la ley, por la inserción de cada anuncio. — Comunicados y remitidos desde 1.80 a 6 céntos la línea, a juicio de la Administración. — Corresponsal en París para anuncios y recamos, A. Lorelle, 61, rue Comartin.

AÑO XXIX

Se publica todos los días excepto los siguientes a festivos

Gerona viernes 1.º de Diciembre de 1899

NUMEROS SUELTOS
25 céntos.

N.º 6.926

POLITIQUEO

Leo que en Olot se ha constituido una junta para secundar los acuerdos del *Fomento del Trabajo Nacional* de Barcelona.

No sé porque se me figura en este asunto la existencia de una mano oculta, que si lo es la de la reacción, es la que quiere atar de un cable a Barcelona con las demás provincias para que le sirvan de secundonas y en ella depositen su influencia y sus energías.

No falta quien dice, que en ello anda la brújula del diputado por aquel distrito señor marqués de Camps, que trabaja en favor de la preponderancia de Barcelona con un empeño digno de mejor causa, cosa que nos resistimos a creer, aunque las apariencias lo hagan presumir.

Sea lo que quiera, yo, ciudadano español, amante de la libertad e independencia del pueblo y enemigo de absorciones, protesto de ese afán que algunos tienen de ir a remolque de Barcelona y proclamo la autonomía gerundense en todo cuanto se relacione con sus iniciativas, su presente y su porvenir.

Queremos ser boers antes que rendirnos y esclavizarnos a los ingleses, y los ingleses de Cataluña son los barceloneses, digan cuanto quieran los que no ven más allá de sus narices.

Gerona y su provincia no necesitan mentores ni andadores ni protectores, que son siempre una especie de administradores que se nos quedan con el santo y la limosna. Somos mayores de edad, recuerdo lo que por Gerona hizo Barcelona siempre que pudo, y aunque me vea solo, solo he de proclamar la libertad de mi provincia, aunque en contra prediquen frailes descalzos.

Tengo presente lo que ocurre a los pueblos del llano de Barcelona, agregados voluntariamente a la condal ciudad; no olvido lo que hizo por nosotros durante la última guerra civil; no olvidaré lo del manicomio y lo del hospital de Santa Cruz, y grabado tengo en la memoria que siempre que los prohombres de Barcelona nos han festejado, siempre hemos salido con las manos ensangrentadas y avergonzado el rostro.

Clarito.

Comprendemos que Olot se asocie a Gerona, a Ripoll, a Bescanó, a cualquier pueblo de la provincia para defender sus intereses; pero unirse a Barcelona, centro del egoísmo en todo orden de negocios, eso nunca será con mi aplauso que, si bien es modesto, vale tanto o más que otros muchos porque es sincero y favorable a mi querida provincia, que quiero ver libre de andadores y dueña absoluta de sus destinos.

Y no digo más hoy, porque este es asunto que importa tocar despacio y con frecuencia, porque aquí se conoce que hay muchos crédulos de esos que sin saberlo sacan del fuego las castañas para que otros se las coman, y es prudente tocar a somatén a menudo para que esos explotadores no nos aniquilen a la chita callando.

Corte de un periódico:

Lo que la nación española ha perdido es lo siguiente:

CUBA.—118.833 kilómetros, con 1.631.690 habitantes.

PUERTO-RICO.—9.315 kilómetros, con 798.570 habitantes.

FILIPINAS.—296.182 kilómetros, con habitantes 7.832.719.

TOTAL.—422.330 kilómetros, con habitantes 10.262.979.

Bueno, ya lo sabemos ¿y qué?

¿Quién tiene la culpa de todo ello?

En primer lugar los que quisieron regenerarnos con autonomías y mejunjes a lo Sagasta y Moret, y después cuantos estando en condiciones para coger la escoba, no la empuñaron y limpiaron la nación de basura.

Aquellos mismos hombres están en camino otra vez para lograr el poder; aquellos mismos tienen atrevimiento y desvergüenza suficiente para hablar de dignidad y regeneración mientras que nosotros, blancos y rojos, verdes y azules, aplaudimos o callamos dejando que venga la crisis, se realice la metamorfosis y caiga de nuevo España bajo el poder de esos Pilatos que después de crucificar al Justo, se lavan las manos como si nada rezara con ellos.

De esa vergüenza tenemos todos la culpa; los unos por criminales, los otros por consentidores, los otros por alabarderos, los otros por imbéciles y el resto por impetentes. Con que no nos vengamos echándonos de planideras ridículas y tenga en cuenta el periódico que publica esas líneas, que cuando España veía marchar a la guerra a nuestros soldados y los ovacionaba y los alentaba, los patriotas de Barcelona les veían embarcar impasibles, y cuando han vuelto escualidos y enfermos, pero no vencidos, en todos los puertos los han recibido con cariñosa solicitud menos en Barcelona, en donde solo han encontrado indiferencia y hielos inquebrantable, y así no digo yo las Antillas, el Mississippi puede perderse.

¿Porqué digo que entre Sagasta, en cuyo tiempo se cometió esa infamia, y Silvela, que la consintió impasible, prefiero a este último?

Pues ahí está explicado.

¿Y que me dice usted, apreciable colega, de esos que quieren regenerarnos con la vara de medir y el cierre del bolsillo con vistas a alteración de orden público? Yo no sé si eso es o no patriotismo, lo que yo digo en medio de mi ruda pequeñez, es que entre todos la matamos y ella sola se murió, y que en este tiempo no hace más beneficio quien más grita, sino quien callando ama de veras a la Patria y lleva su óbolo a ese acervo común que se llama regeneración.

**

Estas líneas si que no tienen desperdicio:

Llamamos la atención de nuestro Gobierno acerca de ciertos rumores que circulan por las bolsas extranjeras. Es preciso que de una manera clara y categórica se desmientan si, como creemos, no tienen fundamento alguno de verdad.

Contribuye a dar fuerza a estos rumores, la frecuencia con que algunos gobiernos europeos mandan a Madrid individuos encargados de estudiar la marcha de nuestra Hacienda. En febrero último vino Mr. Edmond Théry, director del *Economiste Européen*. Es verdad que lo mandaba el ministro de Hacienda de su país, pero todavía cabía sospechar que se trataba de pagar los estudios a un periodista distinguido.

Pero ahora ya no cabe esta suposición. El Gobierno de la República vecina nos ha mandado al inspector general de la Hacienda francesa, Mr. D'Estant. Este señor es el mismo que fue nombrado delegado francés en la comisión internacional de la Hacienda griega.

Peligroso sería el silencio de todos, que significaría la confirmación de absurdas suposiciones. La noticia ha circulado con exceso para que todo el mundo se entere.

La firme creencia en la riqueza económica de nuestro país, nos autoriza a insistir en la gravedad que para el crédito español tie-

nen estos rumores, y en la conveniencia de que una pronta y eficaz declaración del Gobierno ponga fin a los comentarios que se hacen en las bolsas extranjeras.

¿Qué quieres lector amigo que yo añada a estos sabrosos renglones? Los que tanto hablan de la Francia republicana y de nuestra hermana de raza latina, son los que tienen la palabra para comentar esas manipulaciones bochornosas para este país desgraciado, gobernado por insensatos y manejado por memos de primera calidad.

El asunto de los conejos y los galgos es oportuno; recordémoslo todos, y no se pierda de vista que si somos buenos españoles, seremos fuertes, y si somos fuertes y estamos unidos en bien del país, ya pueden venir los que quieran a magullarnos, que saldrán con las costillas machacadas y el escarmiento por montera.

Si no... ¿quién sabe?

MA-KA-KO

HONORES DE SOBERANO

Con este título ha publicado en *El Nacional*, de Madrid, un artículo muy sabroso el colaborador que se firma *Semper Talis*, del cual queremos dar a conocer algunos de sus párrafos principales, los cuales dicen:

«Alejados muchos años de la Corte, no sabíamos que se había democratizado la guardia del Real Palacio, yendo las fuerzas del Ejército que cubren este servicio en traje de diario.

Impresión dolorosísima nos causó variación tan extraña en un asunto al que nosotros, un tanto ensarriados con todo lo tradicional, con todo lo viril, enérgico y hermoso de nuestra historia, dabamos—pese a quien quiera—excepcional importancia.

Creemos que el ir siempre en traje de gala al Palacio, el presentarse al Soberano en las audiencias en este traje y luciendo todas las condecoraciones, es un homenaje debido al augusto principio de la autoridad real. La majestad del Trono, la representación más alta del poderío en la Nación, después de lo divino, se merece honores que salgan de los límites ordinarios.

No entramos con monarquías democráticas de café cantante. Reyes que compran su cajetilla de cigarros en el estanco como cualquier ciudadano, y toman un tendido de sol para la novillada del domingo, no nos parecen reyes.

Lo que se jura con Dios no puede ser igual a los demás hombres.

El juramento de morir por la Patria, lo presta el soldado invocando a su Dios y a su Rey.

Es decir, que el Rey debe ser la primera figura en la tierra, y como a tal debemos rendirle el mayor honor, después del Altísimo.

Con democratizar al Trono, sucede como con todas las cosas. Vamos derechos a que desaparezca.

Ese es el sistema de la evolución por tiempos.

La Patria grande, la hermosa, la de la honra, es la de ayer; la de los grandes memorables; la de la fe; la España conquistadora y respetada por todo el mundo.

Se iniciaron libertades, se regatearon prestigios al Trono y vino la decadencia a pasos vertiginosos.

Gritando ¡Viva la libertad!, concediendo autonomías y haciendo mercedes por todas partes, hemos perdido Patria y honor.

Con esa viva y a los compases de aquel himno (el de Riego) bailaban en Cataluña los jefes y oficiales en medio de sus soldados, y con ese grito se atrepillaba hasta a

la mujer cínicamente en medio de la calle y se exigían honores reales para la prestita infame que glorificaban las turbas, paseándola en triunfo, adornada simbólicamente como genuina representación de la libertad.

Hey no nos basta con todo lo perdido y se sublevar hasta los herteras, amenazando a la Patria con sus varas de medir.

Se grita ¡Muera España! aquí mismo.

Y tan ridículos vamos resultando con nuestras ideas separatistas, que el mundo entero se ríe de nuestras portuñadas.

Es ridículo. Es asqueroso. Es la prueba más palpable de nuestra inevitable decadencia.

Nos creemos aún grandes. Nos hacemos la ilusión de poderios, que han quedado reducidos a cero.

Y todavía queremos convertirlo en cantidades negativas, haciendo patrias liliputienses.

Todo lo que nos parece ir adelante, es inclinarnos hacia el precipicio. Miremos atrás, muy atrás.

A la España monárquica. A la viril y potentísima de otros tiempos.

No mermemos los prestigios del Trono; al contrario, dádselos cada día mayores, haremos más respetable la idea de la Patria perdida, con ese canturreo del himno de Riego, a cuyos tristes acordes ha ido arriándose nuestra bandera de inmensos dominios, cien veces mayores que el territorio pobre que nos queda, y al que hoy pretenden acabar de hacer pedacitos los que regatean honores a la Majestad Real y vuelven la espalda cuando pasa por las calles el Soberano a la augusta enseña de la Patria, prestigios unidos e indisolubles que debemos mantener intangibles y poderosos, siempre que no nos hayamos juramentado para el rápido y traidor asesinato de la nacionalidad española.»

DE TODAS PARTES

Con motivo de celebrarse el cumpleaños de Mr. Burwik, fabricante de chorizos en la ciudad de Chicago, fueron invitadas a la mesa del fabricante 24 personas. La nota saliente de la fiesta fue el apetito voraz de uno de los convidados, llamado G. Quevadat.

Mr. Burwik, tratándose de banquetes, es un filántropo que no omite ningún gasto y siempre sobran los manjares en su mesa; pero en esta ocasión no quedó tan airoso como él se proponía, debido a las inacabables tragaderas de Mr. Quevadat.

Según refieren varias personas que asistieron al convite, Mr. G. Quevadat engulló en aquel banquete memorable dos libras de carne, seis pollos, tres libras de cerdo asado, dos salchichones y un cabrito asado al horno, causando verdadero asombro en todos los circunstantes.

Para remojar lo que engullía el tal gastrónomo, agotó dos barriles de cerveza y una docena de botellas de vino que Mr. Burwich guardaba para los postres.

Al terminarse el banquete, preguntó mister Quevadat si aún se le serviría algo más que comer, pues se hallaba dispuesto a proseguir en su obra devoradora.

Mr. Burwich, al oír esto, se sintió verdaderamente indignado, y sin poderse contener, exclamó:

—Darle a G. Quevadat otro trago de vino, que es lo único que le puedo ofrecer, para que lo apure de un sorbo y se vaya de mi casa para siempre.

La noticia de este nuevo Heliogábalos ha circulado por la ciudad, no sin que varios reportes sacaran fotografías de este trágico, a quien se considera como un fenómeno.

Lo más raro del caso es que dicho personaje es un hombre que apenas pesará 125 libras y su constitución es la de un hombre enfermizo.

¡Dios conserve a Quevadat su buen apetito y le facilite los medios para poder satisfacerlo!

COMO SE IMPORTA EL NUMERARIO

A: a en los albores de la ciencia económica, surgió la homérica contienda entre los que solo creían en la virtualidad productora de la industria extractiva y los que

solo la concedían al trabajo transformador; la razón se impuso á ambos radicalismos, no entregándose entera á ninguno de ellos. Hoy un país es rico cuando extrae sus productos naturales y los transforma el mismo antes de entregarlos al consumo; hoy los pueblos que organizan su producción económicamente precisan hermanar ambas industrias, la extractiva y la fabril, y de este feliz consorcio nace su prosperidad.

Todas estas disquisiciones vulgarísimas vienen á cuento de que un día y otro, repasando las cifras de la exportación española, encontramos que las mayores míasas del exportado son producto de la industria extractiva y los menos de la primera materia manufacturada y vienen al cuento de que junto á estos hechos vemos un mercado monetario en quiebra por intensa desmonestización.

Relacionando estos hechos, parecemos que España está en punto á organización económica de su producción en aquellos albores de que hablamos y que todavía no se ha llegado á entender que extraer y exportar lo extraído sin transformarlo, es exportar riqueza para importarla mas tarde manufacturada y perder en el movimiento el valor del trabajo transformador.

Barcos y barcos salen de las costas españolas cargados de mineral, con los cuales no se exporta más suma de trabajo que el de arranque y acarreo; la gran industria nacional exporta lanas; la agricultura sus frutos y todo ello sin un átomo de trabajo de transformación. ¿Qué recibimos en pago de esa exportación? Todo menos numerario.

Recibimos á cambio de esa exportación, parte de lo exportado transformado, los minerales, en máquinas, abonos, herramientas, lingotes y planchas; las lanas, cuando menos, las importamos lavadas, clasificadas, teñidas y aún tejidas; como vuelve transformado mucho de lo que la agricultura exportó.

¿Como se importa el numerario? Esta pregunta viene á la mente ante la desmonestización nacional, y la respuesta es clara y terminante: exportando trabajo.

Si la industria fabril nacional no tiene potencia transformadora suficiente para consumir las primeras materias de la extractiva, surge darse la necesidad de protegerla y fomentarla, para aumentar esa potencia, como surge también la necesidad de rectificar la orientación de la industria nacional, si acaso la tiene equivocada, dirigiéndola á la transformación de primeras materias industriales, con preferencia á las exóticas.

Aun hay muchos que piensan que proteger á la industria fabril es atender á la extractiva, y de este error de otros tiempos suelen ser muy devotos los que prefieren que piensen por ellos los demás á hacerlo por sí propios, y de estos suelen ser la mayoría de nuestros políticos, y de ese error es consecuencia nuestra lamentable organización productora, una de las causas de la nacional penuria.

Quien exporta una libra de hierro recoge unos céntimos de beneficio, y quien importa ese mismo hierro transformado en... cuerdas de reloj, exporta en pago cientos de pesetas.

El numerario se importa exportando trabajo: protéjase esta exportación y solucionaremos el desastre financiero que nos amenaza.

PARA CLARIFICAR EL VINO

La tierras de Lebrija es un clarificante recomendable, especialmente para los vinos de mucho consumo y sobre todo nuevos.

La dosis que deban emplearse, son las siguientes por hectolitro:

Vinos tintos de pasto 60 á 70; gramos; idem blancos de pasto 50 á 60; idem tintos ó blancos facultados 80 á 100, idem densos, licorosos ó muy alcohólicos 100 á 150, idem mucilaginosos y viscosos 200 á 250.

Se emplea la cantidad necesaria en terrones tal como llega, colocándola en un

barreño ú otro objeto de tierra vidriada, vertiendo encima un poco de agua pura, entonces se observa si despiden la tierra algún olor extraño, en cuyo caso no debe usarse, pues el color puede comunicarse fácilmente al vino.

Se arroja la primera agua y se constituye con otra limpia en cantidad suficiente para sumergir toda la tierra dejándola así por espacio de toda una noche.

A la mañana siguiente, se arroja al agua y se hecha en el barreño un poco de vino enfermo; si se trata vino viscoso se emplea un poco de bueno, se amasa la tierra con la mano, y bien reducida al estado del barro, se hecha en la bota del vino que debe clarificarse.

Se agita con un instrumento de madera la masa energicamente revolviéndola en todos sentidos durante unos cuantos minutos, se tapa y se deja en reposo.

Al cabo de uno ó dos días, si se advierte que la clarificación ha tenido efecto, se trasiega el líquido, teniendo cuidado de separar bien el pose formado en el fondo de la bota.

Crónica teatral

A falta de pan...—En el Real.—La Tetrázzini.—Eva in paradiso.—La Darcée.—Novedades próximas.—Dos arreglos.—En Lara.—Parish y Zarzuela.—Apolo.—Reprisses.—Marina, por Figuerola.—Debut.—Estreno en Martín.—En Romea.—Loreto Prado.—A propósito de un estreno.

Fuerza es, ya que el Español continúa y continuará hasta Diessabe cuando, cerrado á machamartillo, hablar del Real, que con sus funciones de tarde ha ofrecido grato saz al público dominguero de refinado gusto y que con el debut de Eva Tetrázzini pareció renacer á los buenos tiempos de Gayarre, ó á lo menos, á la buena época de Stagno, siquiera en las localidades de preferencia no se notasen aquellos llenos memorables.

Gioconda fué la obra elegida por esta diva aclamada siempre por esta descontentadizo público, á cuyo calor bien puede decirse que ha logrado engrandecerse, y en toda la difícil partitura de Ponchielli, la incomparable Eva escuchó unánimes y merecidos aplausos.

En el dúo del 2.º acto, con la Guerrini, lo mismo que en la despedida del 4.º en toda la obra, alcanzó el triunfo que era de esperar.

Las señoras Gerdeta y Guerrini y los señores Constantino, Blanchart y Rossi, muy bien, pero muy bien; y la orquesta y coros admirables.

Para la reina de tan agradable fiesta fué la Tetrázzini.

A quien aplaudió con frenética entusiasmo aquel inteligente y severo público del *Paraiso*.

¿Como ne? Se trataba de *Eva*, de su *Eva* favorita.

La Sra. Darcée, en *Hugonotes*, también fué ovacionada, recibiendo indudables pruebas de lo mucho en que aquí se apreciaban sus excelentes méritos.

Y ahora, antes de hablar de las escasas novedades que durante la última semana hemos presenciado en los teatros donde se habla y declama en el idioma nacional, daremos cuenta de los acontecimientos teatrales de importancia que anuncian las empresas para estos días venideros.

Por el pronto en la Comedia y la Princesa, se ensayan dos arreglos del francés, *Excelentísimo Señor* y *El libro de Don Oleo*, respectivamente, ambas en tres actos y en prosa.

En Lara, *La sala de armas*, de Vital Aza, cuyo estreno se aplazó para esta semana por enfermedad de la Sra. Valverde, y á este seguirá el de *Como los de marras*, de Perellada (Melitón Gonzalez).

En Parish, la zarzuela en tres actos *La Casa de Dios*, de Arniches con música de Chapí, será el primer estreno, y en la Zarzuela *El traje de luces* de los hermanos Quintare y el maestro Caballero, quedará estrenado el jueves ó el sábado si los ensayos continúan satisfaciendo á los autores y la dirección de aquel teatro.

Por último, en Apolo, *La seña Frasqui-*

ta también se presentará en escena uno de estos días.

De *reprisse* es preferible no hablar, pues se preparan tantas, que no hay memoria capaz de retenerlas todas.

De las últimamente verificadas, merecen citarse la de *Marina* en Parish y las de *El Gaitero* y *El Sr. Joaquín* en la Zarzuela.

Aquella fué un triunfo para el joven tenor Figuerola, quien por primera vez en Madrid cantaba la hermosa partitura de Arrieta.

No es el Sr. Figuerola un tenor perfecto, ni un cantante consumado; faltale todavía no poco estudio y soltura en escena, pero es indudable que en él hay madera de artista y que si se tiene en cuenta la natural emoción de todo el que por vez primera se presenta con una obra de tanto empuje como *Marina* y que tantos recuerdos evoca ante un público que tanta fama tiene de severo y exigente, hay que reconocer que Figuerola posee una voz extensa y bien timbrada y una buena escuela de canto.

Que ésta se perfeccione cada vez mas y que aquella no se pierda en la alegre vida que para algunos lleva aparejado el teatro, es lo que le hace fa ta al simpático artista.

Amelia Balle, y los Sres. Gil Ray y Valentín Gonzalez acompañaron muy dignamente por cierto al simpático artista, oyendo todos ellos muchos y justísimos aplausos.

En ese mismo teatro, debutó Carmen Lezane con *La Tempestad*, agradando mucho su labor artística.

En Martín se estrenó la revista de Marina, música de Mateos y Vives, titulada *Fruta del tiempo*; obtuvo buen éxito, y en Romea la refundición en dos actos de *Los Hijos de Madrid*, de Larra y Cereceda, hecha por el hijo del primero.

Loretto fué como era de esperar la actriz inspiradísima y graciosa de siempre.

Dos noticias para concluir, relacionadas con el estreno de *La Casa de Dios*, en Parish; el veterano D. José Mejere que actúa en Apolo, irá con permiso de la empresa de éste, á estrenar al otro coliseo la nueva obra y á hacerla las noches sucesivas.

Y Amalie Fernandez ha pintado *once* decoraciones para aquella zarzuela.

¡Eche V. tela! ¡Once cuadros!.. Todo un museo de pinturas.

Lecanda.

Madrid 28 noviembre 1899.



ALMUERZO

Tortilla de queso.—Cordero á la navarra.—Guisantes á la inglesa.—Croquetas de leche y manteca.—Postres.

COMIDA

Sopa de tapioca.—Salmon con salsa de alcázaras.—Gallina en pepitoria.—Pollos con tomate.—Ensalada de judías.—Postres.

Guisantes á la inglesa.—Puestos en agua hirviendo se sazanan con pimienta y sal; así que estén cocidos se escurren y eoclocan en una fuente, echando por encima manteca de vacas bien caliente para que al caer tueste un poco la corteza. Adóbeselos los bordes de la fuente con ruedas de pan de Viena tostado muy untado de manteca de Soria.

Salmon con salsa de alcázaras.—Muy bien limpias las tajadas de salmon cortadas al través, se ponen en un adobo de aceite, sal, laurel, cebolletas y perejil en rama. Colocadas despues en la pa-rrilla serocian con su adobo mientras cuecen. Cuando estén en punto, se colocan en la fuente despues de quitarles la piel, y se sirven con una salsa de alcázaras y pepinillos.

Leon Loty

(Prohibida la reproducción).

NOTICIAS

El *Boletín Oficial* del miércoles último publica una importante circular de la Diputación de esta provincia con el nuevo

itinerario referente á los caminos vecinales y rurales.

—Por cinco céntimos se arañaron ayer al anochecer dos mujeres en la calle del Carmen.

—Se ha prorrogado el plazo para adquirir sin recargo las cédulas personales.

—Con objeto de visitar al castillo de San Fernando de Figueras, mañana en el expreso del medio día saldrán para dicha ciudad varias autoridades de la nuestra, y algunos individuos de la comisión de festejos y representantes de la prensa.

—En Palamos trátase de que el lavadero público situado en un punto céntrico, desaparezca y construirlo en terrenos situados en el paraje conocido por *Pla de la Nau*, permutando su propietario con el terreno que ocupa el actual lavadero. La extensión muy considerable comparada con la del últimamente citado, constituye un señalado beneficio para los intereses del Municipio y una mejora tan importante, que interesa no solamente á la salubridad pública, por la desaparición de un foco constante de infección, sino que también á la clase proletaria que se aprovecha de este sitio público, pues obtendrá una comodidad que no la ofrece el actual. Además, D. Miguel Matas Gamirá ofrece un regalo de 1.500 pesetas en metálico y un molino de viento de igual coste, con una potencia suficiente para proveerse agua en abundancia de un pozo que se construirá al efecto, y por cuyo medio quedarán renovadas constantemente las aguas.

—Adelantaa con rapidez en la estación de Francia de esta ciudad las obras de la casa destinada para habitaciones de los empleados de la misma.

—El señor coronel del Regimiento de San Quintín paso ayer tarde revista en el Campo de Marte á las tropas de su mando.

—Aprovechando el esplendoroso sol, fueron muchas las personas que ayer salieron á las fuerzas de la ciudad.

—Sentimos que el señor Cata á no haya reiterado á sus agentes la orden de que no circulen por la noche los carruajes sin ir provistos de la correspondiente luz.

Es una medida que se impone por muchos conceptos que no ignora el señor alcalde.

—Invitados por la distinguida señora doña Dolores de Armet, viuda de Capellá, el domingo llegaron á esta ciudad nuestro amigo el notable bajo de ópera don Narciso Serra, actualmente contratado por cuarta vez en el Gran Teatro de San Carlos de Nápoles y su señora esposa doña Maria Pastora Ortiz.

Escusado es decir que la señora viuda de Armet aprovechó aquella circunstancia para reunir en su casa á las mas aristocráticas familias gerundenses, con objeto de que pudieran apreciar el indiscutible mérito y las innegables condiciones que reúnen para el bel canto el señor Serra y la señorita Ortiz, artistas ambos de corazón y que deleitan á cuantos tienen el placer de oírlos.

Es el señor Serra, y conste que hablamos con sinceridad, uno de los mejores bajos que hemos oído. Su voz es extensa, pero modula tan bien, dá tanta colorido á las frases y se identifica tanto con lo que canta, que comprendemos que en el mundo artístico haya adquirido un nombre y que los públicos la vitoreen con entusiasmo.

En casa de la señora viuda de Capellá dieron á conocer los señores de Serra á la distinguida concurrencia hermosas composiciones de Testó, Danza, Alvarez Astort y otros, alcanzando grandes aplausos yéndose obligados á repetir varias piezas y entre otras una catalana titulada *«Tot brodat»* de Astort.

La señora de Serra posee una voz magnífica, extensa, tan bien timbrada que, con seguridad, el auditorio más exigente debe quedar poco menos que fanatizado. Todas cuantas piezas cantó embelesaron á los oyentes y muy especialmente en los cantos andaluces, pues no en balde la señora Ortiz de Serra ha visto la luz en aquel pedazo de tierra española, en donde se derrocha la sal y el buen gusto.

A instancias de los allí reunidos, canta-

ELIXIR CALLOL

Aprobado por la Real Academia de Medicina y Cirugía de Barcelona.

La debilidad nerviosa ó neurastenia, la anemia, la clorosis, convalecencias, dispepsias, (pese de digerir) raquitismo, crecimiento defectuoso y demás afecciones que reconocen por causa UN ESTADO DE DEBILIDAD GENERAL se curan pronto tomando el acreditado

medicamento de gusto agradable y resultado tan rápidos y eficaces que el enfermo aumenta el apetito y las fuerzas casi siempre desde las primeras tomas. Depósito, farmacia Callol, Diputación, 339, Barcelona, y en todas las buenas farmacias de España y América.

ron también con el gusto que nos tienen acostumbrados los señores Carreras (don Buenaventura) y Heras (don Rafael), siendo muy felicitados y aplaudidos.

La distinguida señora viuda de Capellá y su hijo hicieron los honores de la casa con la distinción en ellos proverbial y obsequiaron con un espléndido lunch a los señores invitados, los cuales salieron entusiasmados de tan grata velada.

Faltaríamos a nuestro deber si no tributásemos un elogio al señor Oliva, que acompañó al piano a los señores de Serra, Carreras y Heras.

—La sociedad «Las Olaliacas» prepara para la noche del domingo próximo una escogida función lírica-dramática, que será desempeñada por la aplaudida triple señorita Mo'gosa (Susana) y los aficionados de dicha sociedad.

—De La Cerdana la Paigecardá:

«Mas de quince días hace que no hemos visto pasar por nuestro cielo ni la más ligera nube, lo que hace que en las horas del día sean casi insostenibles los rayos del sol, pero en cambio por las noches se deja sentir el frío, y aparecen por las mañanas cubiertos de hielo algunos charcos y se ve blanquear la escarcha en las praderas.

Como acostumbra a suceder en estos tiempos en que mueren los matorrales, son frecuentes los incendios que se originan en las montañas, algunos de colosales proporciones, y que a veces son causa de la destrucción de los bosques. Esto lo hacen los pastores, quienes con el objeto de quitarse el frío que les rinde en las alturas, con sus hogueras, comprometen las mas de las veces a la riqueza forestal.

Bueno fuera que las autoridades locales procurasen poner coto a tales desmanes.»

—Hoy pasará revista de Comisario a las diez en el cuartel de Santo Domingo la fuerza del Regimiento de San Quintín, cuyo acto será presidido por el general gobernador militar de la provincia don Pedro Cornel. El mismo día la pasarán la zona de

reclutamiento, el regimiento de reserva del Rosellón y los jefes, oficiales é individuos de tropa que se hallen con licencia ilimitada en esta plaza, los excedentes y transi-

—Aun cuando servidas interinamente, en la actualidad se hallan vacantes en esta provincia las siguientes escuelas de 825 pesetas; Gerona, auxiliaria de párvulos; Canet de Adri, S. Juan de Palamós, Palau Sabadell, Vulpellach, San Antonio de Calonge y Massanet de la Selva; de niñas, Figueras, auxiliaria, Santa Pau, S. Esteban de Bas, Vulpellach, Brada y Port-Bou, de niñas.

—En la calle de la Cort-Real una menegilda, que por lo visto no admite bromas, dió antes de anoche una solemne bufetada a un proximo que quiso propasarse.

Al galán se le hinchó un carrillo y no protestó de la caricia.

—A nombre de D. Antonio Gironés y Bofill, vecino de Sarriá (Barcelona), se ha solicitado la propiedad de veinte y cuatro pertenencias de una mina de hierro con el nombre de «Pilar», sita en término de Caralt, paraje llamado Camp del Cabrit.

—Ha estado en esta ciudad el diputado á Cortes don José Ferrer y Vidal.

—Ha quedado vacante la escuela de niños de Fornells de la Selva por haber pasado á la de igual clase y sueldo de San Jordi Desvall, el maestro D. José Iagés.

—Hoy llegarán á esta ciudad los artistas de la compañía de zarzuela que debutará mañana en nuestro Coliseo.

—Doña Asunción Sas ha tomado posesión, con el carácter de interina, de una de las escuelas de niñas de Palafreugell.

—El capitán de carabineros señor Cobrian, ha sido destinado á esta provincia en clase de supernumerario.

—Por la Jefatura de Obras públicas de esta provincia, le ha sido al Ayuntamiento de San Feliu de Guixola trasladado el acuerdo de la Dirección general por la que se desestima la petición formulada por

dicho Ayuntamiento para que se construyera el puente sobre el Rida en la carretera de Gerona.

—Aunque es prematura la noticia, informados por persona de entero crédito, debemos decir que visitarán esta ciudad los señores Romero Robledo y Canelijas (don José).

—Han presentado expediente instando la permuta de sus respectivas escuelas, los maestros de Sans y Vilaplada, Sres. Mata-besch y Santaló.

—Para los primeros del próximo enero, preparase en el «Centro de Católicos» de Figueras una velada necrológica en honor del Reverendo Misionero Apostólico D. Benito Terró y Darder (q. d. d. g.), socio honorario que fué de dicha asociación.

—En la Secretaría de la escuela Normal de esta provincia se ha recibido el título profesional de Maestro de primera enseñanza superior expedido á favor de don Joan Vilajell y Mr.

—En la Caja de Instrucción pública de esta provincia debieron abrirse ayer los pagos de los saldos del primer trimestre ingresados con posterioridad á la apertura del 28 de Octubre.

REGISTRO CIVIL

Defunciones ocurridas desde las 12 de anteayer á las 12 de ayer.

En la ciudad.

Teresa Rivóni, de 53 años

En el Hospital

Gertrudis Viñas de 74 años

Francisco Fontvernán de 76.

Nacimientos

Varones 0.—Hembras 2.

(Servicio particular de «La Neotafía»)

Boletín religioso

SANTOS DE ROY

Santa Natalia vda.

CUARENTA HORAS

Están en la iglesia del Hospital

Se descubre á las 8 de la mañana y á las 4 y 1

cuarto de la tarde y se reserva á las 11 y media de la mañana y á las 6 y 1 cuarto de la noche.

CORTE DE MARIA

Hoy se hace la visita á Nuestra Señora de la Esperanza en la Catedral.

Imp. de LA LUCHA plaza del Grano 6, bajos.

BA NCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA

Préstamos hipotecarios á largo plazo al 4'75 por 100.

El Banco Hipotecario hace actualmente un préstamo en efectivo al 4'75 por 100, su interés anual, con primero hipoteca sobre fincas rústicas y urbanas, dando hasta el 50 por 100 del valor de las mismas, exceptuando los olivares, viñas y arbolados, sobre los que los presta hasta la tercera parte de su valor.

Estos préstamos se reembolsan por anualidades, desde cinco hasta cincuenta años, según se estipule.

Terminadas las cincuenta anualidades á las que se hayan pactado, queda la finca completamente libre para el propietario.

Además de estos préstamos, el Banco Hipotecario

Abre créditos reembolsables á corto plazo, para la construcción de edificios.

Descuenta libramientos expedidos contra el Tesoro público.

Presta sobre sus cédulas y obligaciones y sobre fondos públicos.

Admite imposiciones en cuenta corriente, abonando en la actualidad:

1/2 por 100 de interés anual por las reembolsoables á la vista.

1 por 100, á tres meses vista.

2 por 100, á ocho días fecha.

Cédulas hipotecarias.

En representación de sus préstamos y con la garantía especial de todas las fincas hipotecadas, el Banco emite cédulas hipotecarias de 500 pesetas de capital nominal con interés anual de 4 por 100, reembolsables á la par en cincuenta años.

Los intereses se pagan semestralmente en 1.º de Abril y 1.º de Octubre, en Madrid y en las capitales de provincia.

Los que deseen adquirir dichas cédulas, podrán dirigirse en Madrid á las oficinas del Banco directamente ó por medio del Agente de Bolsa, y en provincias á los comisionados del Banco.

Al precio de venta actual, producen estos títulos próximamente el 4'25 por 100 al año.

— 348 —

hidalgo de su patria, y que estaba dispuesto á oírle si quería tomarse la molestia de acompañarle hasta la puerta del convento, porque se hacia tarde y no podía detenerse. El hidalgo se deshacía en cumplimientos y comenzó á marchar tranquilamente, apoyado en el cuello del jumento.

Los babiecas que poblaban el Puente Nuevo no entendieron ni una palabra de aquel diálogo, y si alguno comprendió alguna frase, no debió darle importancia alguna. El coronel y su teniente continuaron así su camino, sin llamar la atención hasta llegar á la calle de la Delfina y de allí al muelle de los Agustinos, lugar solitario donde podían hablar con mas libertad.

—¡Vive Dios, querido, que habeis llegado oportunamente! exclamó La Junquera, cuando estuvieron en sitio apartado para no ser oídos. ¿Sabeis lo que me decia ese viejo canchero Barba-Blanca, que, contraviendo mis órdenes, ha venido á esperarme á la entrada del Puente Nuevo?

—No lo sé; pero os traigo noticias graves, y...

—Desíame ese animal, ese verdugo, ese traidor, que estaba cansado de servirnos sin provecho; que podía vivir sin conspirar, y habia resuelto tirar los gregüescos y acabar su miserable existencia lejos de Argensón y sus exentos.

—Lo temia.

—No queda ahí la cosa; escuchad. Sin cuidarse de avisarme ha quemado nuestro vestuario, ha descerrajado los armarios secretos, y para perfeccionar su hazaña nos cierra las puertas de su taberna y nos echa á la calle. ¿Qué os parece, caballero?

—Que ya sabia yo todo eso.

—¡Cómo!... ¡Lo sabiais!

—Si; vengo ahora mismo de La Espada de Madera, y la señora Margot me lo ha dicho todo. Pero, coronel; no tratemos de tal cosa.

— 345 —

ham. El caballero cruzó la calle de Quincampoix sin ser de nadie percibido, y echó á correr hacia el Puente Nuevo.

Habían transcurrido las horas rápidamente. Era ya la en que el coronel, bajo su disfraz de religioso y cabalgando en un pollino, pasaba todas las tardes por delante de la Samaritana, de regreso al convento de Santiago, y saludando con la vista á sus fieles soldados, esparcidos en el puente del buen rey Enrique.

Terne no podía ya pedirle que lo presentara al guardian de los capuchinos porque le faltaba lo principal, el hábito con que debería encubrirse la superscheria. Pero sentía el vehemente deseo de manifestar á La Junquera que estaba resuelto como nunca á consagrarse sin tregua ni descanso á librar á Violeta, y no queria tampoco dejar de anunciarle la catástrofe que habia presenciado.

Aunque Terne estaba poco satisfecho de una conspiración de dudosos resultados, no podia prescindir de ciertos deberes para con el hombre que la dirigia y que tenia incontestable derecho á contar con él. Carecia de plan para en adelante. Las excelentes combinaciones para facilitarle la entrada en el Hospital general habian fracasado por completo, y sus miras debian fijarse ante todo en no comprometer su libertad, sin la cual Violeta quedaria espuesta á vivir siempre bajo el yugo de sus perseguidores. Terne pensaba, pues aconsejarse de La Junquera, hombre de recursos y de espeditos, y esta era una razón mas para aguardarlo en el sitio consabido.

Atravesó Paris sin tropiezo alguno: al anoecer llegó al Puente Nuevo, se detuvo al pié de la estatua de Enrique IV y allí esperó á que pasara el coronel.

Entre las muchas gentes que circulaban por el Puente Nuevo en aquella época, notó bastantes fisonomías que le eran familiares.

MAGNESIA GRAU ROMANATY

Aromática y efervescente. Preparada con sustancias químicamente puras, la toman con gusto los niños y las personas delicadas. Conserva indefinidamente todas sus propiedades.

De venta en farmacias y droguerías

Depósito de origen: CALLE PROGRESO, 4, GERONA

FARMACIA DE GRAU ROMANATY * ABIERTA TODA LA NOCHE

PÍLDORAS DE RIAZA

DE

Perez Negro

Recomendadas por médicos y enfermos, como la mejor preparación que se conoce para curar fiebres intermitentes, ya sea *Tercianas*, *varianas* o *Cólicas*.

No hoy necesidad de privarse de ninguna clase de alimentos.

¡Veintiocho años de éxito! Caja con 80 píldoras, 5 pesetas. media con 40, 3 pesetas. De venta en todas las mejores farmacias; de la provincia y en la *Sociedad Farmacéutica Española* en Barcelona; remitiéndolas también directamente su autor, previo pago de su importe, sin aumento de precio, desde cualquier punto que se pidan.

Farmacia de Perez Negro, Ruda, 14 Madrid

L. N.

Se necesita uno de este diario. Plaza del Grano, núm. 6.



ELIXIR GRIVE DENTICINA

Calma al instante el mas fuerte dolor de muelas. Poderoso conservador de la dentadura. Conserva dientes blancos, hermosos y fuertes. No padecerá de la boca el que lo use diariamente. 1000 pesetas al que presente un dentifricio igual y en mejores condiciones al Elixir Denticina Grive. De venta en farmacias, perfumerías y droguerías. Por mayor: Hijos de J. Vidal y Ribas, Salvador Banús y Almacenes de Cirujía de José Clausell.

5 Reales frasco

IMPRESIONES

Se hacen con esmero, equidad y buen gusto en la imprenta de LA LUCHA desde la mas sencilla tarjeta á la obra mas complicada, como circulares, prospectos, recibos, facturas, estados, monografías, periódicos, libros, folletos, etc.



En la imprenta de este diario se reciben anuncios mortuorios hasta las 6 de la tarde para la primera y cuarta página, y hasta las 8 de la noche para la segunda y tercera.

PAPEL

Se vende en la Administración de este periódico.

Aprendiz

Se necesita uno en esta imprenta.

Administración Principal de Correos de Gerona.

Horas de salida y entrada de los correos en esta principal

Entradas		Salidas	
Madrid...	9:30 mañana		2:30 tarde
Barcelona...	9:30 m. 5:45 t.		6:30 mañana y 2:30 tarde
Francia...	7:30 m. 3:20 t.		8:30 id. y 5 tarde
S. Feliu de Guixols...	7:30 m. 3:20 t.		8:30 id. y 5 tarde
Olot y su línea...	5:30		11 id.

Distribución de la correspondencia á domicilio la verificarán los carteros á las 8 y 10:15 mañana y 6:15 tarde.

Despacho de certificados y cartas en lista de 10 mañana á 1 de la tarde. Valores declarados, de 10 á 12 de la mañana.

Para el apartado, á las 7:45 y 10 mañana y 3 y 6 tarde.

La correspondencia de los buzones de los estancos se recoge á la 1:30 tarde y á las 9 de noche y la depositada en el de la principal 5 minutos antes de la salida de los correos. La depositada en el buzón de la estación de Francia se recoge con 5 minutos de anticipación á la llegada de los trenes correos, y la del buzón de la estación de San Feliu de Guixols 5 minutos antes de la salida.

Para depositar la correspondencia oficial en esta administración, de 5:30 mañana á 1 tarde y de 1:20 á 5:30 tarde. Entrega de periódicos á las 5 de la mañana, 1:30 y 4:30 tarde, y desde correspondencia falta de franqueo de 2 á 1 tarde.

CONFITES CARPA

REMEDIO RECONOCIDO COMO EL MAS EFICAZ RAPIDO Y COMODO PARA CURAR LA



NO CONTIENEN OPIO NI MORFINA-2 P. FRASCO EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS

Premio de Honor con Diploma y Medallas de oro en las Exposiciones de Suez y del Cairo.

ANUNCIOS MORTUORIOS

Se reciben en la Imprenta de este diario hasta las 8 de la noche.

— 346 —

Los soldados del complot estaban en sus puestos, prontos á desfilar aisladamente delante de su jefe, que todas las tardes revistaba de este modo su pequeño ejército. Como de costumbre, los conspiradores iban disfrazados de diversas maneras y absolutamente desconocidos para los profanos. Había entre ellos soldados, abades, mendigos, cojos apoyándose en fuertes muletas, que en caso necesario habrían de servirles como armas ofensivas; entre ellos distinguíanse algunas mujeres que ocultaban bajo sus vestidos puñales y pistolas.

Toda aquella gente del patio de los Milagros, reconoció perfectamente al caballero, pero se contentó con dirigirle miradas de inteligencia. Observábase religiosamente la consigna dada por el coronel, y estaba prohibido á los afiliados hablarse jamás en público.

Con la espalda vuelta al Sena y al sol poiente, Terne reflexionaba el pretexto que tomaría para acercarse á La Junquera sin hacerse sospechoso, no porque fueran inaccesibles los frailes limosneros, ni porque á nadie estrañase que cualquiera les hablara, sino porque era preciso que el acto tuviera visos de naturalidad.

Empezaba el caballero á formar castillos en el aire, cuando vió de lejos al enfrailado coronel montado en su pacífica cabalgadura. Larga barba cubriendo la mitad del rostro, hábito franciscano dejando á descubierto las piernas, y sandalias por calzado, hé ahí el disfraz de La Junquera.

Terne admiraba la perfección de aquel traje, cuando con inaudible sorpresa reconoció al lado del capuchino, y conversando con él, á maese Barba-Blanca, al detestable tabernero de *La Espada de Madera*. ¿Qué significaba aquel coloquio? ¿Cómo el marido de la señora Margot regresaba de San Dionisio por el Puente Nuevo para ir al callejón de Venecia? Barba-Blanca era un hombre sospechoso á los ojos de

— 347 —

Terne, y no podía encontrarse con él sin sentir una repulsión que en vano quería dominar. ¿No encubriría alguna traición aquel encuentro?

Al llegar á unos cincuenta pasos de la estatua, Barba-Blanca hizo un cortés saludo al fraile limosnero, volvió la espalda y desapareció.

Terne respiró. Libre ya de tan desagradable tropiezo, no había dificultad en manifestarse á La Junquera. No sabía cómo interpellarle; pero avanzó hasta colocarse delante de él para que pudiera verle.

El coronel reparó en él al momento, y taloneando los hijares del pollino,

¡Vaya V. con Dios hijo! exclamó en correcto español luego que estuvo á cierta distancia del caballero.

Esta salutación, formulada en idioma extranjero, fué para Terne un rayo de luz. Poseía perfectamente el español, y como el coronel hablaba en verdadero idioma castellano, se entendieron en seguida. La Junquera había querido decirle que empleara el mismo idioma para eludir todo compromiso.

El caballero se apresuró á contestar, continuado la conversación en la lengua del Cid, aunque no sin precaución, porque hubiera sido gran imprudencia expresarse con demasiada claridad en medio de un gentío compuesto de personas de todas condiciones; pero halló fácilmente frases de doble sentido, muy sonoras y majestuosas, frases que solo se pronuncian mas allá del Pirineo, en ese país privilegiado donde todo el mundo sabe dar á las voces la interpretación mas conveniente, según los casos.

Dijole que acababa de llegar de Burgos, que daba gracias á Dios de haber puesto en su camino un compatriota y que deseaba ardientemente acompañarle un poco para contarle cosas de su país natal, cosas de España. El limosnero respondió cortésmente que se consideraba feliz al encontrar un